

Pour qui ces « autres » activités ?

Ce sont celles destinées aux enfants de quartiers moins favorisés.

Créé en 2010, à l'occasion des 50 ans du CLEP, l'atelier 51 (50 ans +1) regroupe les personnes motivées par les projets de « culture pour tous » et en particulier pour les catégories de population moins favorisées.

Depuis 2011, le CLEP a ainsi initié plusieurs partenariats.

Partenariat entre CLEP et l'école primaire Philéas Lebesgue

Il a débuté à la rentrée 2011 dans le cadre de l'Accompagnement Educatif- dispositif propre aux REP- Réseaux d'Education Prioritaire.

L'intervention est cofinancée par l'Education Nationale et le CLEP, les rémunérations des intervenants proposées par l'Education Nationale ne permettant pas de faire appel à des professionnels, ce à quoi tient le CLEP.

Les contenus des séances sont définis en accord entre l'animateur et les enseignants. L'année scolaire se clôt habituellement par une participation au spectacle de fin d'année.

De 2011 à 2014, Olivier Thébault, animateur musical, assurait chaque semaine 2 séances de 45 minutes à 2 groupes d'une dizaine d'enfants avec 2 buts : développer l'attention auditive pour les plus jeunes et, pour les plus grands, apporter une culture instrumentale ou chorale.

En 2014-2015, Isabelle Andry, comédienne a assuré dans les mêmes conditions un atelier d'écriture-initiation au jeu

d'acteur avec l'accent mis sur la concentration, le sens du rythme corporel et du rythme des mots.

Depuis la rentrée 2015, c'est Thierry Ferrer, comédien animateur qui assure cette action.

Cette année, les thèmes de projets d'école cycles 2 et 3 sont basés sur « autour du monde » et un projet sur « Le Petit Prince ».

Partenariat avec les écoles Robida A et B

Depuis la rentrée de la Toussaint 2015 ont débuté des ateliers « jeux de société », 2 fois 3/4 h hebdomadaires avec des enfants de 6 à 8 ans, entièrement animés par des bénévoles. Ce partenariat se déroule dans le même cadre d'Accompagnement Educatif.

Objectifs : Apprendre en jouant le « vivre ensemble », le respect des règles, le respect de l'autre, l'échec. Développer la créativité.

Ces séances se déroulent au grand plaisir des animateurs et des enfants et à la satisfaction des enseignants.

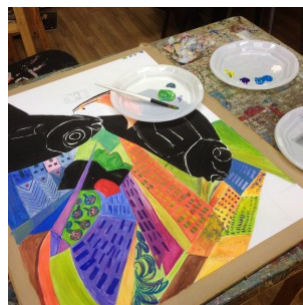
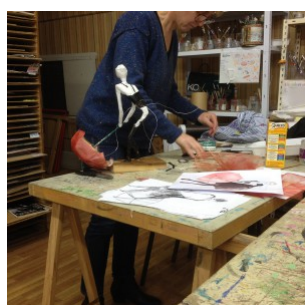
Les enseignants souhaitent une extension de cette expérience, alors si vous êtes tentés, faites-le nous savoir.

Partenariat entre CLEP et municipalité en écoles maternelles pour l'Eveil musical

Ce partenariat entre dans le cadre du Temps d'Activité Périscolaire, le CLEP mettant à disposition un animateur : Marcela Gonzalez-Velasquez qui anime déjà l'atelier éveil musical au sein du CLEP. Cette animation a déjà été faite aux écoles maternelles Charles Faroux et Georges Pompidou.

Bernard Choquet

A l'atelier dessin du Clep, fais ce qu'il te plaît ...



3 photos, 3 techniques. La petite figurine est faite de fils de fer, de bandes de tissu et de papier collées. Le tableau plein de couleurs est peint à la gouache, l'autre est une aquarelle. Mais, vous pouvez aussi venir y essayer le pastel sec ou gras, l'huile, les collages ou plus simplement, le fusain. Vous pouvez prendre un modèle précis ou laisser aller totalement votre imagination. Tout est possible mais Nathalie vous guidera toujours. Claire Darras

Dixit Dominum – Haendel

Durant la saison 2016- 2017 la chorale Prélude travaillera le « Dixit Dominum » de Haëndel.

Concert prévu : fin juin

Venez nous rejoindre!

Toujours aussi dynamique la gym de Jean-Claude

Jean-Claude, l'animateur sportif de l'atelier « Gymnastique Plaisir », nous a fait parvenir une petite vidéo qui illustre les fins de séance qu'il fait en fin d'année civile ou en fin de saison sportive et qui ont plus un caractère festif que sportif. Vous pouvez voir cette vidéo en cliquant sur « vidéo » dans le bandeau en haut de la page d'accueil.

Ghislaine Joly-Blanchard

Oyez bonnes gens !

Dans le cadre des manifestations de joie occasionnées par les fêtes de Noël dans la bonne ville de Compiègne la chorale Prélude du C.L.E.P. propose à tous, petits et grands de venir écouter

l'Oratorio de Noël de Camille saint Saens

qui sera chanté au son de l'orgue, du violon, du violoncelle, de la contrebasse et de la harpe

le dimanche 6 décembre en l'église Saint Antoine

à 15h puis à 16h30 !

Entrée ou participation libres.

Reprise de la Gymnastique Plaisir

Jean-Claude sera heureux de vous accueillir, anciens ou nouveaux adeptes, mardi 8 septembre de 18h30 à 19h45 dans le petit gymnase de l'avenue de Huy (près de la piscine) pour la reprise de son atelier.

Reprise du ciné-club

La reprise du ciné -club aura lieu le 15 Septembre à 19h avec le film :

L'Adieu aux Armes

(film de Frank Borzage, 1932, d'après le roman d'Ernest Hemingway, avec Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou)

Le lieutenant Henry, Américain engagé auprès de l'armée italienne contre l'Autriche pendant la Première Guerre Mondiale, tombe amoureux d'une infirmière qui ne lui dit pas qu'elle est enceinte et va donc être renvoyée de son service. Son ami et supérieur italien l'empêche de recevoir le courrier de sa bien-aimée, ce qui le pousse à désertier...

Retour sur la Rando du 28 juin 2015

Pour clôturer les randos de printemps, Jean-Claude a organisé une rando un peu particulière où les participants devaient découvrir les réponses à des questions sur la nature en observant animaux, panneaux sur un circuit illustrant les zones humides. Riches de connaissances, d'un bon bol d'air et de découvertes insolites, les promeneurs ont pu ensuite partager un repas et quelques boissons (il faisait chaud et il fallait s'hydrater !).

Voici le questionnaire : **A la découverte des mystères des zones humides**

- Vous pourrez observer des végétaux comme les carex (appelés également laiches) qui ont les racines dans l'eau et les feuilles à l'air (plantes hélophytes). Vous rapporterez une feuille de carex. Attention ces feuilles sont coupantes. Pourquoi ?
- Parmi les amphibiens (animaux qui vivent à la fois dans l'eau et à l'air) on distingue 2 familles : les anoures et les urodèles. Entre « urodèles » et « anoures », ce n'est qu'une histoire de queue. A quelle famille appartient la grenouille ?
- Dans votre parcours vous observerez certainement des libellules. Mais il existe les vraies libellules et les demoiselles. A quel groupe appartient celle qui vole comme un papillon, d'un vol léger et replie ses ailes au-dessus de l'abdomen quand elle est au repos ?
- En principe les oiseaux nichent sur les arbres ou dans les herbes. Mais il en est un qui préfère creuser des galeries dans les berges des cours d'eau. Lequel ? Et

pourquoi vit-il au bord des cours d'eau ?

- Dans ce secteur il existe un oiseau qui revient d'Afrique fin Mars pour passer l'été en France. Il s'appelle le « pit-pit ». Pourquoi l'appelle-t-on ainsi ?
-

Théâtre, Comédie : ouverture le 16 septembre

Le CLEP est heureux de vous annoncer la naissance de son dernier né : l'atelier « Théâtre, Comédie » (voir la présentation dans la rubrique « Pratiques Théâtrales » et demander tout complément d'information à « nous contacter »).

Eveil Musical : rentrée 2015

Pour aborder les différents aspects de la musique (voix, instruments, rythme) sous forme ludique, à partir de 3 ans, l'atelier « Eveil musical du CLEP » reprendra ses animations à partir du mercredi 9 septembre. Le thème de cette année est « la soupe ». N'hésitez pas à demander toute information complémentaire à la présentation de l'activité (rubrique « nous contacter ») !