

Ciné CLEP programmation 2020 – 2021

CINÉ-CLEP : LE CINÉ-CLUB

Séance de cinéma avec présentation,
discussion et analyse filmique

Bibliothèque Saint Corneille

Compiègne

Entrée gratuite



Vendredi 25 septembre à 20h15

LES TROIS LANCIERS DU BENGALE (The Lives of a
Bengal lancer)

Réalisateur : Henry Hathaway, 1935, 1h50, N&B,
VOSTF, aventure, guerre

Avec Gary Cooper, Franchot Tone, Richard

Cromwell

Un régiment britannique fait face à une révolte tribale

Séance présentée par Marie-Pierre Clément

Vendredi 09 octobre à 20h15

LA VIE DES AUTRES (Das Leben der Anderen)

Réalisateur : Florian Henckel von Donnersmarck, 2006, 2h17, coul. , VOSTF, drame

Avec Ulrich Mühe, Sebastian Kock, Martina Gedeck
Berlin-Est, 1984. Un dramaturge est étroitement surveillé par la Stasi

Séance présentée par Jean-Christophe Tolg

Vendredi 20 novembre à 20h15

GHOST IN THE SHELL (攻殻機動隊)

Réalisateur : Mamoru Oshii, 1995, 1h23, coul. , VOSTF, animation, science-fiction

Avec Akio Ōtsuka, Iemasa Kayumi, Atsukio Tanaka
Dans un Japon futuriste, le major Motoko Kusanagi fait partie d'une cyber-police musclée

Séance présentée par Antoine Torrens

Vendredi 11 décembre à 20h15

LES QUATRE CENT COUPS

Réalisateur : François Truffaut, 1959, 1h33, France, N&B, VF, comédie dramatique

Avec Jean-Pierre L aud, Claire Maurier, Albert Rémy

Antoine Doinel vit une adolescence turbulente.
Son seul réconfort est son ami René

Séance présentée par Catherine Raucy

Vendredi 22 janvier à 20h15

Séance « FEEL GOOD MOVIE »

CHANTONS SOUS LA PLUIE (Singin' in the rain)

Réalisateur : Stanley Donen & Gene Kelly, 1952,
1h30, coul. , États-Unis, VOSTF, comédie
musicale

Avec Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie
Reynolds

À Hollywood, un couple de cinéma est fragilisé
par l'avènement du parlant

Séance présentée par Aurélie Hésèque

Vendredi 12 février à 20h15

Séance « INTERACTIVITÉ »

IMMEMORY

Réalisateur : Chris Marker, 1998, film
documentaire

Christian Bouche-Villeneuve, dit Chris Marker
(1921-2012). Le cinéaste de La Jetée, Le fond de
l'air

est rouge ou Sans soleil a conçu Immemory comme
une oeuvre associant divers types d'images
reliées par le numérique

Séance présentée par Jessie Warlop

Vendredi 19 mars à 20h15

Séance « CHANBARA »

BABY CART 1 : LE SABRE DE LA VENGEANCE (□□□□ □□□□
□□□□□□□□)

Réalisateur : Kenji Misumi, 1972, 1h23, coul. ,
Japon, VOSTF, aventure, film de sabre

Avec Tomisaburō Wakayama, Akihiro Tomikawa

Un bourreau déchu se transforme en mercenaire
impitoyable

Séance présentée par Willy Le Guil

Vendredi 09 avril à 20h15

FARGO

Réalisateurs : Joel & Ethan Coen, 1996, 1h37,
coul. , États-Unis / Royaume-Uni, VOSTF,
policier, drame

Avec William H. Macy, Frances McDormand, Steve
Buscemi

Un vendeur de voitures fait enlever sa femme par
deux petites frappes

Séance présentée par Catherine Raucy

Vendredi 21 mai à 20h15

LE LABYRINTHE DE PAN (El laberinto del fauno)

Réalisateur : Guillermo del Toro, 2006, 1h52,
coul. , Espagne / Mexique, VOSTF, fantastique

Avec Ivana Baquero, Doug Jones, Sergi López

Une jeune fille est désignée par un faune comme
la princesse d'un monde souterrain

Séance présentée par Antoine Torrens

Vendredi 18 juin à 20h15

TALONS AIGUILLES (Tacones lejanos)

Pedro Almodóvar, 1991, 1h53, coul. , Espagne / France, VOSTF, comédie dramatique, romance
Avec Victoria Abril, Marisa Paredes, Miguel Bosé
Une chanteuse rentre à Madrid. Elle y retrouve sa fille mariée à un de ses anciens amants

séance présentée par Jean-Christophe Tolg