Virgo in prato : la Vierge dans le pré

Comme vous pouvez le lire dans la rubrique « évènements à venir », la chorale Prélude du CLEP et Le Virelai de Noyon donneront, le samedi 13 juin à 20h45 à l'église Saint Antoine de Compiègne, un concert intitulé « Virgo in Pratum ».

Le titre du concert évoque les tableaux de la Renaissance montrant des madones au pré : les représentations de la Vierge jusqu'ici enfermées avec dévotion dans les églises et palais, à distance des hommes, sortent au Cinquecento en plein milieu de la nature, au cœur de scènes de la vie quotidienne. Ainsi la Vierge, assise à même la terre, au sein du paysage, se présente en Vierge d'humilité, porteuse de vie et offrant, sans distinction, l'accès au sacré à tout humain.

Plus de 100 choristes et une dizaine d'instrumentistes, en ensembles variés ou en tutti, joueront de l'église comme d'un instrument de musique en faisant sonner ses différentes acoustiques.

Le programme « *La Vierge dans le Pré* » nous fait cheminer à travers des pièces mariales d'abord à caractère architectural et contemplatif (Scelsi, Bruckner, Orff) puis solennel (MacMillan) ou prenant un accent champêtre (Brahms, Busto) et populaire (Stamm, Poulenc) pour nous conduire vers l'éclat festif du Gloria de Rutter.

Nous avions envie d'inviter, à son tour, Dame Nature dans l'église: deux installations artistiques, œuvres collectives de chanteuses, évoqueront comment, tant bien que mal, nous prenons soin de la magnifique planète Terre dont nous sommes les jardiniers.

Programme

Scelsi (1905-1988) : Ave Maria

***Busto** (1949-) :* Salve Regina

***Bruckner** (1824-1896)* : Æquale (instrumental)

***Brahms** (1833-1897) :* Ave Maria

***Poulenc** (1899-1963)* : Salve Regina

***Stamm** (1958-)* : Pavane (instrumental)

***Orff** (1895-1982)* : Ave Maria

***Bruckner** (1824-1896)* : Æquale (instrumental)

***Bruckner** (1824-1896)* : Ave Maria

***Alain** (1911-1940)* : Litanies

***MacMillan** (1959 -)* : Ecce Sacerdos Magnus

***Rutter** (1945-) :* Gloria

Ghislaine Joly-Blanchard